



**KERA/KOLL**  
The GreenBuilding Company



**KERA/KOLL**  
The GreenBuilding Company

# GreenBuilding magazine



**Lord  
Foster,  
il futuro  
è ora**

Anno VIII - numero 1 - febbraio 2018

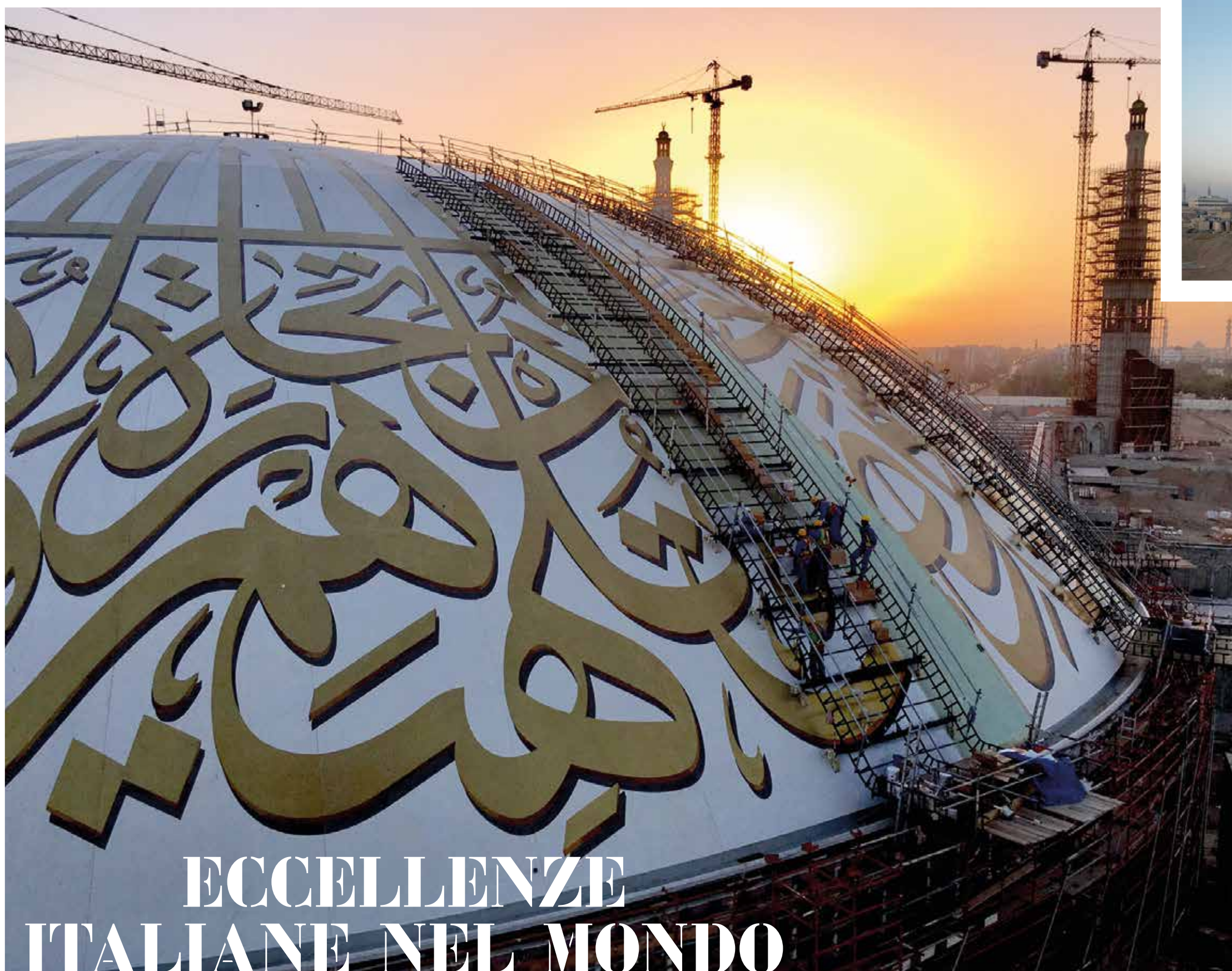
© Vogue, Manolo Yllera



KeraKoll GreenBuilding.  
È insieme alla natura che si costruisce il futuro.

**KERA/KOLL**  
The GreenBuilding Company





**Moschea di Sheikh Khalifa Bin Zayed Al Nahyan, Al Ain, Emirati Arabi Uniti**

**Studio di progettazione:** Bayaty Architects and Engineering Consultancy, Abu Dhabi, UAE. **Impresa di costruzioni:** Arabian Construction Company, Abu Dhabi, UAE. **Impresa di posa:** Fantini Mosaici srl, Abu Dhabi, UAE. **Sistemi di posa ecocompatibili Kerakoll:** la cupola supera gli 80 metri di diametro ed è stata ricoperta da oltre 40 milioni di tessere di mosaico posate con Biogel Extreme e Fugalite Bio, mentre per i minareti è stato usato Superflex Eco.  
Ph. © Pino Musi

## ECCELLENZE ITALIANE NEL MONDO

Fantini Mosaici è protagonista del made in Italy e le sue realizzazioni sono un esempio di maestria e imponenza assolute. Un esempio recente è la Moschea di Sheikh Khalifa Bin Zayed Al Nahyan, la cui cupola esterna è una delle più grandi al mondo. La posa del mosaico, oltre 40 milioni di tessere, realizzata in collaborazione con Kerakoll, è stata una sfida vinta tecnicamente

di Stefania Piccioni

Il lusso, lo splendore e la raffinatezza dei mosaici e marmi Fantini impreziosiscono tutti i luoghi che incontrano. Da oltre un secolo l'azienda trasforma le proprie intuizioni in disegni, creando, tessera dopo tessera, opere meravigliose e irripetibili. La conoscenza delle materie prime e l'eccellenza manifatturiera, unite all'innovazione dei disegni e dei materiali, hanno portato l'azienda a diventare portavoce del made in Italy. Dagli Stati Uniti fino agli Emirati Arabi e alla Russia, Fantini Mosaici | Marmi lascia la propria impronta in tutto il mondo.

Lussuosi e imponenti edifici pubblici, privati e religiosi vantano il tocco di Fantini. Un esempio di assoluta imponenza e maestria è la Moschea di Sheikh Khalifa Bin Zayed Al Nahyan ad Al Ain negli Emirati Arabi Uniti.

I lavori di costruzione, iniziati nel 2016, hanno coinvolto più di 150 persone tra supervisori, ingegneri e direttori, in tutte le fasi progettuali: dalla fase ideativa di progetto alla realizzazione, l'approvvigionamento, la logistica, il design, l'ingegneria e le fasi riguardanti la fabbricazione, l'installazione, il commissioning e la futura manutenzione. La particolarità di questa moschea rispetto alle altre precedentemente realizzate da Fantini Mosaici | Marmi è la dimensione dell'estradosso della cupola esterna,

una delle più grandi del mondo e la maggiore degli Emirati Arabi. La cupola, per poter essere realizzata secondo il disegno che il progetto prevedeva e mantenere un peso relativamente basso nonostante il diametro di oltre 80 metri e uno sviluppo di circa 100 metri, è stata realizzata con l'impiego di pannelli alleggeriti che, per la loro fragilità, non hanno consentito per la posa del mosaico l'utilizzo di ponteggio tradizionale. L'installazione è di conseguenza stata, anche tecnicamente, un'altra sfida vinta.

La cupola è decorata da artigiani con l'utilizzo di oltre 40 milioni di tessere di mosaico, tagliate e collocate a mano nella posizione finale attraverso tecniche complesse e molteplici passaggi, che conferiranno eterna bellezza al progetto. Il disegno della decorazione musiva per la cupola affonda le proprie radici nell'arte, nella cultura e nella religione islamica. Qui, la calligrafia tratta dal Corano e il mosaico si incontrano per creare una composizione unica nel suo genere: i versi della Sacra Scrittura Islamica sono realizzati mediante curatissime sfumature musive che conferiscono alla cupola un particolare effetto tridimensionale nelle parti che la compongono (la calligrafia, la sua ombra propria e l'ombra portata) creando un affascinante gioco di luci e ombre. ■